

ORGANO KONTZERTUA

DEBA

2016

STANISLAV ŠURIN



Stanislav Šurinec desarrolló sus estudios de órgano en el Conservatorio estatal de Bratislava, en el Conservatorio Diocesano de Viena y en la Academia de música y teatro de Bratislava bajo la dirección de Ivan Sokol. Además, recibió clases particulares de Johann Trummer en Graz.

EGITARAUA / PROGRAMA

The Miscellaneous collection from Levoča

Slovakia (1660 – 1670)

(Ján Valach – selection and organ transcription)

Intrada – Gaudium – Lilia mia, cor mio – Treza – Sarabanda – Saltirella – Volta – Amor – Chorea

10'

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Wachet auf ruf uns die Stimme, BWV 645

4'

Fantasy and fugue g minor, BWV 542

13'

Petr Eben (1929 – 2007)

Sweet Chains of Love

(from „Labyrinth of the World and Paradise of the Heart)

6'

Stanislav Šurinec (*1971)

Fanfares

2'

Gaston Litaize (1909 – 1991)

Prelude no. XVIII

(from “24 Preludes Liturgiques)

4'

Alexandre Guilmant (1837 – 1911)

Première Sonate, Op. 42 pour le Grand Orgue

Introduction et Allegro

24'

Pastorale

Final

Stanislav Šurinec organo ikasketak egin zituen Bratislavako Kontserbatorioan, Vienako diozesiar kontserbatorioan eta Bratislavako Musika eta Antzerki Akademian Ivan Sokolekin. Gainera, klase partikularrak ere eman zituen Johann Trummer irakaslearekin Grazen.

Bakarleri gisa askotan aritu izan da Eslovaquir Orkestra Filarmonikoarekin. 2000. urtean, Taiwango Okestra Sinfoniko Nazionalarekin jo zuen Janáčeken Meza Glagolitikoaren estreinaldian eta errezitaldi ugari eskaini izan ditu Europako hainbat hiriburutan, EEBBetan, Mexikon eta Kanadan. Stanislav Šurinec hainbat CD grabatu ditu organo-jole gisa.

1999tik 2002ra Adoramus Te musika sakratuaz aritzen den aldizkariko editore-burua izan zen. 2000. urtean, musikologiaren inguruko nazioarteko konferentzia bat antolatu zuen organo historikoak babestera bideratuta. 2006an eta 2008an Bratislava-Trnavako Artxidiesiarentzat musikari diozesiar gisa aritu zen. Gaur egun, Eslovakiako organo jaialdietako sortzaile eta antolatzailea da eta Ružomberoken Unibertsitate Katolikoan organo irakasle gisa ari da. Organo historikoen zaharberritzearen eta instrumentu berrien sorkuntzaren aholkulari gisa ere badihardu. Azkenaldian konposatu egiten du.

Como solista, ha actuado varias veces con la Orquesta Filarmónica Eslovaca. En el año 2000 tocó el órgano con la Orquesta Sinfónica Nacional de Taiwán en el estreno de la Misa Glagolítica de Janáček. Ha ofrecido numerosos recitales en diferentes capitales europeas, EEUU, México y Canadá. Stanislav Šurinec ha grabado varios CDs.

Desde 1999 hasta 2002 fue jefe editor de Adoramus Te (una revista que trata la música sagrada). En el año 2000 organizó una conferencia internacional de musicología enfocada a la protección de órganos históricos. En los años 2006 y 2008 actuó como músico diocesano para la arquidiócesis de Bratislava-Trnava. Actualmente enseña órgano en la Universidad Católica de Ružomberok. También es fundador y organizador de festivales de órgano en Eslovaquia y actúa como consejero de la restauración de órganos históricos y la construcción de nuevos instrumentos. Recientemente se ha dedicado a componer.



SANTA MARIA

Urriak 14
20.00etan



DEBA
HIRIKO UDALA



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa